


Guatemala, 31 de Octubre de 2024


Licenciada  
**Ana Olivia Castañeda Arroyo**  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Octavo Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-284-2024 y Resolución VC-DGA-031-2024.

- Elaboré la planificación para la retroalimentación de las capacitaciones de los cursos de: Canto Popular y Repertorio I, II y III.
- Elaboré el cronograma para la retroalimentación de las capacitaciones de los cursos de: Canto Popular y Repertorio I, II y III.
- Realicé la retroalimentación de las capacitaciones de los cursos de: Canto Popular y Repertorio I, II y III.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Canto Popular y Repertorio I, II y III.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

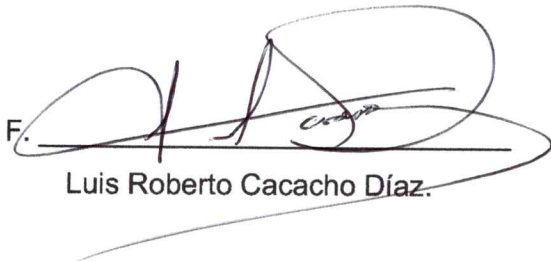
F.   
Luis Roberto Cacacho Díaz

F.   
Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## Informe del Octavo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de: Canto Popular y Repertorio I, II y III de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de: Canto Popular y Repertorio, correspondiente al mes de octubre de 2024. Se desarrolló 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.   
Luis Roberto Cacacho Díaz.

F.   
Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**ANEXOS**

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Canto Popular y Repertorio I, II y III.

**Planificación del curso de Canto Popular y Repertorio I, II y III**

**Establecimiento: Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala**

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<b>Octubre de 2024</b>	<p>Avanza correctamente la Lección 3° del Método Vaccal.</p> <p>Interpreta correctamente los Ejercicios de Respiración y Vocalizaciones de Diferentes Escalas de Octavas e intervalos variados.</p> <p>Avanza correctamente en las Lecciones 7 y 8 del Método: Solfeo de los Solfeos.</p>	<p>Ejercita la Lección 2° del Método Vaccal y las Lecciones 3 y 4 del Método Solfeo de los Solfeos.</p> <p>Realiza los Ejercicios de Respiración y Vocalización.</p> <p>Aplica lo trabajado vocalmente al interpretar repertorio individual de Canto.</p>	<p>Método Vaccal Lección: 4°.</p> <p>Ejercicios de Respiración.</p> <p>Vocalización de Diferentes Escalas de Octavas e intervalos Variados.</p> <p>Método: Solfeo de los Solfeos Lecciones 7 y 8.</p> <p>Ejercitación de repertorio e interpretación.</p>	<p>Ejercicios de Respiración.</p> <p>Ejercicios de Vocalización de Diferentes Escalas de Octavas e intervalos variados</p> <p>Repertorio individual.</p>	<p>Asistencia 5 pts.</p> <p>Repertorio 5 pts.</p> <p>Lecciones Vaccal 5 Pts.</p> <p>Lecciones Solfeo de los Solfeos 5 Pts.</p> <p><b>Total 20 puntos</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Partituras, piano, lápiz, borrador.</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular Tablet Bocina</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp Web, YouTube y Google.</p>



**Cuadro de notas del curso de Canto Popular y Repertorio I, II y III**

**Establecimiento: Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala**

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total 20 pts.
		Asistencia 5 pts.	Repertorio 5 Pts.	Lecciones Vaccal 5 Pts.	Lecciones Solfeo 5 Pts.		
1	González Galdámez, Rodrigo Antonio.	4	2	4	4		14
2	Lemus Benitez, Otto Arnoldo.	3	4	4	4		15
3	Navas Castañeda, Cesia Yireh.	5	5	5	5		20
4	Galicia Barcenas, Edwin Orlando.	5	5	4	4		18
5	Montenegro Muralles, Edwin Orlando.	5	3	3	4		15
6	García Barneónd, Karen Pamela.	5	5	5	5		20
7	Letona Alvarez, Daniel André.	1	5	5	5		16
8	Bishcul Gómez, Abel Antonio.	5	5	5	5		20
9	Illescas Mejía, Mercy Johanna.	5	4	4	4		17
10	Reyes Franco, Bladimir Enrique.	5	5	5	5		20
11	Sagastume Vallejo, Kattina Nicole.	0	1	2	2		5
12	De Leon Calderón, César Leonel.	4	4	5	5		18
13	Guay Bourdet, Valeria María	5	4	4	4		17
14	Noriega Sosa, Elky Lucía.	5	5	5	5		20